

氏名

研究テーマ

遠藤春菜	ショパンのバラード第4番に見るピアノ奏法の研究
斉藤夏帆	現代沖縄音楽に見る「沖縄らしさ」
竹内優季	小学校における音楽からどんなことを学ぶのか
伊藤さくら	ピアノが上達するにはどうしたら良いのか
高橋実礼	園児の日常生活に密接した音楽の実態と効果
柳瀬そら	音楽による感情の変化に関する研究