



梅だより

umedayori



第76号 2020年4月



図書館長からのメッセージ

教員推薦図書：『調理科学のなぜ？：楽しい食品成分のふしぎ』

特集： 春の植物

図書館道案内： Library Mate

新着図書／利用案内／図書館カレンダー

図書館長からの メッセージ

尚絅学院大学図書館長 小原 俊文

「ことば、ことば、ことば。」

ハムレットは、第2幕2場で、ポローニアスの「何をお読みで？」との問いに、こう答える。そして、第5幕での彼の最後の科白「あとは、沈黙。」で事実上の幕が降りる。役者が去り、照明が消え、残るのは沈黙のみであろう。

この場面が面白いのは、舞台上で語られる音声としてのことばは消えても、それを書きことばにすると残るということである。シェクスピア没後に、残された台本と役者たちの記憶により戯曲を出版したからこそ、ほぼ400年後の私たちは、それを読むことができる。

人間がことばを使うようになり、書きことばが誕生するまでに、どれほどの年月がかかったのか想像もつかない。現在世界には7000程の言語が存在するといわれているが、21世紀中にその半数が消滅するだろうとの予測がある。ことばが消えるとともに、その話者の経験が消え失せる。あとは沈黙である。

しかし、そうした言語が、たとえ不完全であっても、書かれて記録に残されるならば、残る可能性はある。書物は、人間の経験の保全と伝搬を可能にする。図書館は、そうした書物の宝庫である。さて、みなさんは図書館からどのような宝を獲得されるのだろうか。



教員推薦図書

『調理科学のなぜ? :楽しい食品成分のふしぎ』

健康栄養部門 野田 奈津実先生

新学期、自炊を始めた人も多いでしょうか。最近、料理のレシピを本だけではなく投稿サイトや動画で観る人も増えてきましたね。しかし、そのレシピを見て、本当に“完璧に”再現できました? また、“何のために行うのかよく分からない工程”がありませんでしたか? 例えば酢の物。野菜を切った後の“塩もみ”は、その理由が分からないと、ただ手間に感じてしまいます。

この本は、そんな「レシピ通りに作ったはずなのに失敗した…」 「この工程必要なのかな?」と思ったことのある人に読んで欲しいです。前述した“塩もみ”も、塩もみした酢の物・しなかった酢の物両方の写真が載っていて、「何のために塩もみをするのか」が分かりやすく説明されています。専門用語は少なく一般向けに書かれているので、健康栄養学類に限らず、料理に興味のある全ての学生さんにお薦めします。牛すね肉のシチュー(76-77頁)では、加熱時間の大切さが一目瞭然!

『調理科学のなぜ? :楽しい食品成分のふしぎ』

松本仲子監修 朝日新聞出版編著 朝日新聞出版社 2017/5 開架【596IIAs】



春の植物

～大学の周りにも草花が芽を出してきました～

春の植物に関する図書を紹介します！



『新日本の桜』

『ウメの絵本』

『まるごとわかる
イチゴ』

『世界の美しい
きのこ』

『「この花の名前、
なんだっけ？」という
ときに役立つ本』



木原浩写真
大場秀章/川崎哲
也/田中秀明解説
山と溪谷社
2007/3
開架【479.75IIInk】

吉田雅夫/
水上みのり著
農山漁村文化協会
2004/3
開架【608IIISII59】

西澤隆著
誠文堂新光社
2017/10
開架【626.29IIIni】

保坂健太郎監修
パイインターナショナル
2013/9
開架【474.85IISe】

菱山忠三郎著
主婦の友社
2014/10
開架【470.38IIHi】

図書館道案内

Library Mate (ライブラリーメイト)

図書館のPR活動に協力してくれる学生さん達がいます。

その名も「Library Mate」

本が好き、図書館が好きという学生さんは参加してみませんか？

こういった活動をしているのか、内容をご紹介します！



1. 選書ツアー

図書館に置きたい本を実際に書店で選ぶことが出来るイベントです。

2. 学生選書展示

選書ツアーで選び図書館に入った本を始めとする企画展示を行います。
展示のデザインや、本の紹介POPも作成します。

3. ライブラリアン活動

学生や教職員が快適に図書館を利用出来るように、書架清掃補助や図書の装備補助などを行います。

4. 図書館フェスタ

10月の尚志祭で行う図書館イベントです。クイズラリーやしおり作りなど毎年様々なイベントを行っています。小さなお子さんから大人まで、幅広い年齢層の方にご参加いただいています。

5. 広報

オススメの本の紹介や体験型企画を掲載した広報誌「Lib.」を作成します。
レイアウト、原稿、編集まで全てLibrary Mateが担当し、発行します！

応募用紙は図書館の各カウンターにあります。応募や詳細はカウンターにいるスタッフまでお尋ね下さい。

新着図書

『絵を読み解く絵本入門』

藤本朝巳, 生田美秋編著 ミネルヴァ書房

2018/5 [019.531|Fu]

『アイヌの漆器に関する学際的研究』

浅倉有子編 北海道出版企画センター

2019/3 [211|As]

『どうする?保育園&小さな子どものいる家庭での
食物アレルギー : 事故を防ぐためにコレだけは』

金子光延著 かもがわ出版 2020/2 [493.931|Ka]

『イギリス王立化学会の化学者が教えるワイン学入門』

ティヴィット・バード著/佐藤圭史, 村松静枝,

伊藤伸子訳 エクスナレッジ 2019/12 [588.551|Bi]

『ハーブ&スパイス事典 : 心とカラダにやさしい316種
増補改訂』

伊藤進吾, シャンカール・ノグチ監修

誠文堂新光社 2017/11 [617.611|t]

『音楽と絵画で読む T. S. エリオット: 『プルフロック
その他の観察』から『荒地』へ』

熊谷治子著 彩流社 2018/12 [931.71|Ku]

※配架場所が新着展示から
開架に移動している場合があります

利用案内



貸出の種類		通常	長期 貸出	卒業 研究	実習
貸出 冊数	学生	7冊	10冊	5冊	7冊
	院生・研究生	25冊		—	
	地域利用者	2冊	—		
貸出 期間	学生	2週間	期限内	1ヶ月	5週間
	院生・研究生	1ヶ月		—	
	地域利用者	2週間	—		

◆貸出

資料と IC カード (IC 学生証) または登録した
携帯電話 (スマートフォン) をカウンターへお持ち
ください。

◆返却

返却期限日までに資料をカウンターへお持ちく
ださい。学生証 (IC カード) は不要です。

※閉館時は、図書館入口横と 1 号館正面玄関
エレベーター前に設置しているブックポストを
ご利用ください。

※返却期限を過ぎると貸出停止 (有期限) になり
ます
※詳細については学生手帳 (CAMPUS LIFE GUIDE) を
参照下さい

図書館カレンダー

■通常開館 9:00 - 19:30

■土曜開館 10:00 - 14:00

■閉館日

■短縮開館 9:00 - 17:00

■短縮開館 9:00 - 16:00

■延長開館 9:00 - 20:30

4月						
日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

※5-6月の図書館カレンダー、その他変更の場合は、
ホームページでお知らせします

■2F ブラウジングスクエア及びセミナールームは 8:30 より利用可能です。

■毎週、月・木曜日の礼拝時間中 (10:30~11:10) は一時閉館となります。

■臨時開館や臨時閉館についてはホームページや掲示板でお知らせいたします。

■**○**は春季休暇長期貸出返却日です。

図書館広報誌 梅だより 第76号 2020年4月発行 (年4回発行予定)

尚絅学院大学図書館 SHOKEI GAKUIN UNIVERSITY LIBRARY

〒981-1295 宮城県名取市ゆりが丘4丁目10-1 URL: <http://libwww.shokei.ac.jp/>

TEL: 022-381-3440 FAX: 022-381-3441 MAIL: library@shokei.ac.jp