

氏名

研究テーマ

遠藤春菜 ショパンのバラード第4番に見るピアノ奏法の研究

斉藤夏帆 現代沖縄音楽に見る「沖縄らしさ」

竹内優季 小学校における音楽からどんなことを学ぶのか

伊藤さくら ピアノが上達するにはどうしたら良いのか

高橋実礼 園児の日常生活に密接した音楽の実態と効果

柳瀬そら 音楽による感情の変化に関する研究