

# 梅だより

～午後のひととき～

LIBRARY

SHOKEI GAKUIN COLLEGE

図書館広報誌

2004年6月

第15号

人間心理学科の荒川由美子先生、図書館長でもいらっしゃる英文科の松田憲次郎先生に、「私が影響を受けた本」、「学生にすすめたい本」をご紹介します。

＜私が影響を受けた本＞1～3

＜学生にすすめたい本＞4～5

人間心理学科 荒川由美子

1. 『心の傷を癒すということ』 安克昌 (作品社)

1995年1月阪神・淡路大震災の被災者の苦しみに取り組んだ精神科医のカルテ。『一九九五年一月・神戸』中井久夫(みすず書房)とともに心にあたたかさを取り戻せる本。

2. 『俳句・連句療法』 徳田良仁 (創元社)

日本人が親しんできた俳句や連句といった芸術を、楽しみながら精神療法として活用していく道すじを示した本。連句では付合を大切にします。テニスのラリーのように自分も相手も楽しめる交流が魅力です。

3. 『点子ちゃんとアントン』 ケストナー著、池田香代子訳 (岩波少年文庫)

金持ちの家に生まれた点子ちゃんは空想好きな女の子。そして小さい頃から「人生」について考えています。私自身がフィクションの面白さを初めて味わうことのできた本です。

4. 『少年期の心—精神療法を通してみた影』 山本康裕 (中公新書)

身近にみかける子どもたちの心の揺れを、箱庭療法や描画をとおして描き、精神療法とは何かを教えてくれる貴重な本です。

5. 『精神科診断面接のコツ』 神田橋條治 (岩崎学術出版社)

一人の患者の人格や精神状態を知るには? 「医者と患者とのかかわりの総体」をながめることと著者は言う。心に困難やつまづきを覚えている人とかかわるコツを学びたいと思っている方にお薦めします。

英文科 松田憲次郎

1. 『緋色の研究』 コナン・ドイル (新潮文庫)

初めて手にしたかの有名なシャーロック・ホームズものの一冊。科学者の知性と芸術家的気質が絶妙にブレンドされた主人公のキャラクターに魅了された小学生の私は、将来は探偵になろうと決意した。この夢はもろくも破れたが、推理小説に対する関心は今日に至るまで続き、講義に取り入れられている。かつての夢と現在は、まったく無関係なわけでもないようだ。

2. 『罪と罰』 ドストエフスキー (新潮文庫)

高校生のときこれを読み、クラスのお調子者だった私は、すっかり暗い性格の青年に変わってしまった。以降、ドストエフスキーの世界に圧倒され、今でも立ち直れていないかもしれない。

3. 『夢判断』 フロイト (新潮文庫)

夢という得体の知れないものを、ホームズをはるかに上回る強靱な知性で分析し、20代の私にはじめて学問の力を感得させてくれた本。「心的装置」とか「夢の作業」という独特の用語にもシビれた。今になって思うと、ここで展開される理論は、ひょっとしてフロイト自身の妄想の産物かもしれない。だが、そもそも理論にはそういう性格もあるのでは?

4. 『文学とは何か—現代批評理論への招待』 T. イーグルトン (岩波書店)

現代の文芸批評諸流派に関する優れた解説書。のっけから文学に対する我々の思い込みを壊してくれるのが快感。今日の批評理論は、現象学や構造主義などと密接に結びついているので、これら現代思想の紹介本としてもおすすめ。入門書にしては高度すぎるとお思いの向きには、本書に影響を受けた筒井康隆の小説『文学部唯野教授』(岩波同時代ライブラリー)のなかで主人公がしばしば行う講義の部分のみをまず読んでからがいいかも。

5. *Film as Social Practice* G. Turner (Routledge 社)

20世紀後半、英米仏では映画研究がめざましい発展をとげた。本書はこうした成果を踏まえ、とくに映画と文化・社会との関わりに光をあてた入門書。ひとつのメディアをどのように研究したらいいのか示唆を与えてくれる。文章は平易なので、英語で読んでください。どうしても苦手という人は、たぶん私が訳すことになりそうなので、出版されたら買ってくださいな。

## 雑誌の利用について

- どこにあるの … 今年度発行の雑誌は雑誌架に。  
 … 昨年度発行の雑誌は No.15 の書架に。  
 … それ以前発行の雑誌は書庫にあります(施錠していますので、カウンターへ)  
 (誌名の ABC 順に配架)

- 貸出は … 期間 2週間 貸出冊数 7冊  
 … 雑誌・視聴覚資料貸出カードに記入し、雑誌と一緒に館員に提出します。

| 請求記号 |    | 登録番号 | 標 題            | 期限   |
|------|----|------|----------------|------|
| Vol  | 54 |      | 日本家政学会誌 2004.4 | 7/10 |
| No   | 1  |      |                |      |
|      |    |      |                |      |
|      |    |      |                |      |

貸出カードは、5月17日より  
 カウンター内に保管し館員が  
 お渡しています。

- 返却は … カウンター又はブックポストへ (科・組・氏名を書いた紙を挟んで下さい。)  
 受領印を押印します。

新しい研究成果は、雑誌や各大学の研究紀要に発表されることが多く最新の情報を得ることができるので、調べたいテーマがあったら関連の雑誌や、紀要を探してみましょう。  
 論題がテーマを表しているのので、探しやすいといえるでしょう。

- 検索は … 所蔵の検索は、所蔵雑誌年刊本一覧 (PC 検索)、逐次刊行物目録で検索できます。

所蔵していない事が分かったら、文献複写依頼で取寄せる事が出来ます。  
 (カウンターに申し込んで下さい。)

- … 雑誌記事の検索は、レファレンス申込書に記入しカウンターに申し込んで下さい。  
 (naccis-IR, Magazinplus, NDL-OPAC 等のデータベースで調べられます。)

自分の調べたい事を整理し、申し込みましょう。データベースの選択、等、  
 検索のお手伝いをします。研究紀要発表論文も検索できます。

## ビデオ上映会のお知らせ

下記によりビデオ上映会を開きます。  
 レポートの書き方に悩んでいる方、卒業研究・卒業論文に備えて知っておきたい  
 という方は、きっとお役に立つと思います。気軽に参加して下さい。

題名 : レポート・論文の作成法  
 [新・図書館の達人 (6)]  
 上映日 : 7月2日 (金)、7月6日 (火)  
 上映時間 : 12:10 ~ 12:45  
 場所 : 5-B 講義室